

대화 기록 — 주요 프롬프트 & 의사결정 캡처

이 문서는 클로드 코드와 영상을 만들며 오간 **핵심 대화·프롬프트·결정**을 시간 순으로 정리한 것입니다. 사례 글에 인용하거나, 다음 작업의 레퍼런스로 쓰기 위해 보존합니다.

📸 **이미지 캡처 권장 지점**: 아래 📄 표시가 붙은 곳은 Claude Code 터미널/Remotion Studio 화면을 직접 캡처해 docs/captures/ 폴더에 저장해 두면 사례 글이 훨씬 생생해집니다. (예: 01_초기지시.png, 02_챗터맵.png, 03_데모렌더.png, 04_자막비교.png, 05_본렌더_진행.png)

1단계 — 컨셉 전달 (가장 중요한 한 마디)

사용자 프롬프트:

"E:\송아영\05-26_주간_회의_AI_글쓰기_전자책_제작_저작권.txt"
그리고 "E:\송아영\사례발표_화면" 이 경로에 발표자_화면_있어.
설명할 때 오디오에 해당하는 화면을 천천히 스크롤하면서 보여주고 싶어

클로드 코드의 대응:

- 녹취록이 화자 라벨(참석자 1~8) + 타임스탬프(00:00)를 포함함을 확인 → 메인 소스로 채택
- 슬라이드 PNG 6장의 해상도 분석:

슬라이드	크기 (W×H)	비고
AJ.png	1920 × 29272	매우 김 → cap 모드
노명숙.png	1652 × 11194	
배꽃.png	1920 × 12394	
백구우.png	1652 × 8578	
소양강.png	1652 × 9164	
이응이응.png	1652 × 6034	

→ "세로로 매우 긴 풀페이지 캡처"임을 근거로 **슬라이드 자동 스크롤** 방식 확정. 📄 **캡처 지점**: PNG 해상도 분석 결과가 뜬 터미널 화면

2단계 — 발표자 매핑 교정

사용자 프롬프트:

참석자 3은 배꽃이야. 참석자 4는 이응이응, 참석자7은 백구우야.

참석자 6은 AJ (에이제이)
그리고 스크롤 할 이미지에 발표내용이 다들어 있지 않거나 짧을 수 있어.
이럴 땐 리모션 영상 넣어서 내용 전달 잘 할 수 있도록 구성해줘.
필요하다면 화면 이미지 해당부분 재차 보여줘도 되고

5번 원샷

확정된 참석자 → 닉네임 매핑:

참석자	닉네임	슬라이드	발표 주제
참석자 1	송아영 (스터디장)	—	진행
참석자 2	소양강	소양강.png	카타콤베 벽화 종교미술 책
참석자 3	배꽃	배꽃.png	약선 요리 책
참석자 4	이응이응	이응이응.png	주제 미정 / 에세이
참석자 5	원샷	—	보너스: 미녀와 야수 영상
참석자 6	AJ	AJ.png	블로그 SEO 에이전트
참석자 7	백구우	백구우.png	어드벤처 게임북 (베스트 1위)
참석자 8	노명숙	노명숙.png	부부 관계 강의 → 전자책

STT 오인식 보정 규칙 (일부):

정식 표기	STT 변형
소양강	소영강, 소현장, 소연가, 수영강, 소련사
배꽃	백호, 백코, 백고, 백보, 데코
이응이응	이용예은, 이영희, 이용희, 이은희, 이은윤
AJ	에이제이, 에이지, 에이즈, 에이저, 에이레이
백구우	백구호, 백구은, 백구, 백부, 백권, 백구훈
노명숙	명수, 명숙, 영숙, 노명소
원샷	원샤, 원샵, 원사, 위샤, 원샵 포터장
클로드 코워크	크로드 코어, 클로드 코, 끌로드

3단계 — 자막 생성 (시행착오 포함)

자막은 `참석자 N + 타임스탬프 + 발화` 를 파싱해서 **챗터별 SRT + 전체 JSON**으로 변환했습니다.

▣ **시행착오:** `node scripts/generate-srt.mjs` 실행이 **안전 모드에 의해 차단됨**. → 동일 로직을 **PowerShell** 인라인 코드로 옮겨 실행 (허용된 도구로 전환).

산출물:

- `subtitles/ch0-opening.srt` ~ `ch10-종료.srt` (챗터별 11개)
- `subtitles/full.srt` (전체 타임라인 단일 자막)
- `transcript-cleaned/utterances.json` (243개 발화 — Remotion이 직접 import)
- `transcript-cleaned/transcript.txt` (STT 보정된 전체 녹취록)

4단계 — Remotion 구현 & 데모 렌더

구현한 컴포넌트 (`remotion/src/StudyVideo.tsx`):

- `LogoIntro` — 인트로 5초 (날짜 + 주제 타이틀)
- `ChapterCard` — 챗터 시작 1.5초 디바이더 (CHAPTER n / 제목 / 발표자)
- `SlideScroll` — 슬라이드 PNG 자동 스크롤 (fit / cap 모드)
- `FillerScene` — 슬라이드 없는 챗터(오프닝/휴식/투표/보너스/종료) 대체 화면
- `SpeakerBadge` — 좌상단 발표자 배지

- **Subtitle** — 하단 자막 (utterances.json 기반)
- **Outro** — 아웃트로 5초

▣ **시행착오**: Remotion 컴포지션 id에 언더스코어 불가 → **Ch0_Opening** → **Ch0-Opening** 수정.

데모 렌더: 처음부터 119분을 렌더하지 않고 **30초 데모**(**ch1-demo-30s.mp4**)부터 뽑아 검수. ▣ **캡처 지점**: **Rendered 900/900** 완료된 터미널

5단계 — 자막이 화면을 가린다 → 4줄 제한

사용자 프롬프트:

자막이 한번에 너무 많이 보여서 화면을 좀 가리는 부분이 많은데
이거 조정 간단한거야. 아니면 리소스나 시간 많이 드는 작업이야?

최대 4줄이 넘지 않도록 하는건 어때?

해결:

- 한 발화(긴 건 1~2분)를 통째로 띄우던 걸, **splitText()** 함수로 **문장** → **임표** → **공백** 순 분할
- 한 화면 최대 약 130자(≈4줄), 발화 시간을 chunk 수로 등분해 차례로 표시
- 우측 상단에 **1/3**, **2/3** 진행 표시 추가
- **Studio는 hot reload** → 저장 즉시 브라우저 반영. before/after 비교용으로 **ch1-demo-30s-v2-4lines.mp4** 별도 렌더.

▣ **캡처 지점**: *before(긴 자막) vs after(4줄) 30초 데모 나란히 비교 스크린샷*

6단계 — 전체 본 렌더

사용자 지시: **렌더링 하자** → **b** (Studio 끄고 렌더 속도 우선)

렌더 정보:

- 총 **214,500 프레임** (119분 9초 × 30fps)
- 동시 처리(concurrency) 4x
- Studio 종료로 속도 향상 → 약 2시간 소요
- 후반 챕터(노명숙·배꽃)에서 느려짐 (슬라이드가 크고 김)

최종 산출물:

▣ 캡처 지점: `Encoded 214500/214500` 완료 + 파일 용량 표시 화면

캡처 저장 가이드

실제 이미지 캡처는 화면을 직접 떼야 하므로, 아래 순서로 `docs/captures/` 에 저장 추천:

1. `01_초기 지시.png` — 컨셉 전달 직후 클로드가 분석을 시작하는 화면
2. `02_챕터 맵.png` — `CHAPTERS.md` 챕터 표
3. `03_자막 생성.png` — SRT 생성 완료 터미널 (`Parsed 243 utterances`)
4. `04_데모 렌더.png` — 30초 데모 렌더 완료
5. `05_자막 비교.png` — before/after 자막 비교
6. `06_본 렌더.png` — 전체 렌더 진행/완료 (`Encoded 214500/214500`)
7. `07_완성본.png` — study-video.mp4 재생 화면 (슬라이드 스크롤 + 자막)